

DOPO SANT'ELIA

SCRITTI DI G. C. ARGAN – CARLO LEVI – MATTEO MARANGONI
ANNALENA PACCHIONI – GIUSEPPE PAGANO – ALESSANDRO
PASQUALI – AGNOLDOMENICO PICA – LIONELLO VENTURI

CON IL MANIFESTO DELL'ARCHITETTURA
FUTURISTA DI ANTONIO SANT'ELIA

INVITO ALLA PRESENTAZIONE DELLA RIEDIZIONE 1935 - 2023

a cura di Paolo Donà'

30 MARZO ORE 17

PINACOTECA CIVICA DI COMO – Via Diaz 84

Paolo Donà - curatore

Alberto Longatti - autore della nuova prefazione

Alberto Artioli - moderatore

Con un saluto di

Chiara Milani - Centro Studi Bontempelli Roma

Francesco Molteni - Presidente ANCE Como



COMUNE DI
COMO



MUSEI
CIVICI
COMO





La nuova edizione della raccolta di saggi pubblicati per la prima volta nel 1935 da Edoardo Persico, è utile - ci informa il curatore - per comprendere un aspetto significativo «della scena intellettuale italiana degli anni Trenta mediante la personalità dei protagonisti» e meglio definire un periodo cruciale perché «gli anni Trenta rappresentano un cambio di prospettiva che sul filo della politica transita e trasforma il mondo dell'arte attraverso crescenti occasioni di confronto sempre più diffuse e divulgate»

Arricchita dalla preziosa e inedita testimonianza di Alberto Longatti, Giulio Carlo Argan: Sant'Elia fra presente, passato e futuro foriera di interrogativi sugli scenari futuri, la raccolta è impreziosita dai ritratti di Sant'Elia, Argan e Marinetti opera dell'artista Luca del Baldo, e dalla riproduzione di manifesti, frontespizi, locandine d'epoca.

Nella coralità degli interventi, nel succedersi di approcci diversi, il libro propone la riflessione, sempre attuale, sul contributo «della critica d'arte e d'architettura come uno dei livelli fondanti la storia della nostra civiltà».

Con nuovi apparati comprendenti: uno scritto di Alberto Longatti, ritratti di Luca Del Baldo, conferenza tenuta a Como nel 1966 da G.C.Argan ed estratti del catalogo della mostra dedicata ad A.Sant'Elia a Como nel 1930.

Newpress edizioni, 2023
p. 174, ill.
ISBN 9788893562201

<http://www.lucadelbaldo.com>

